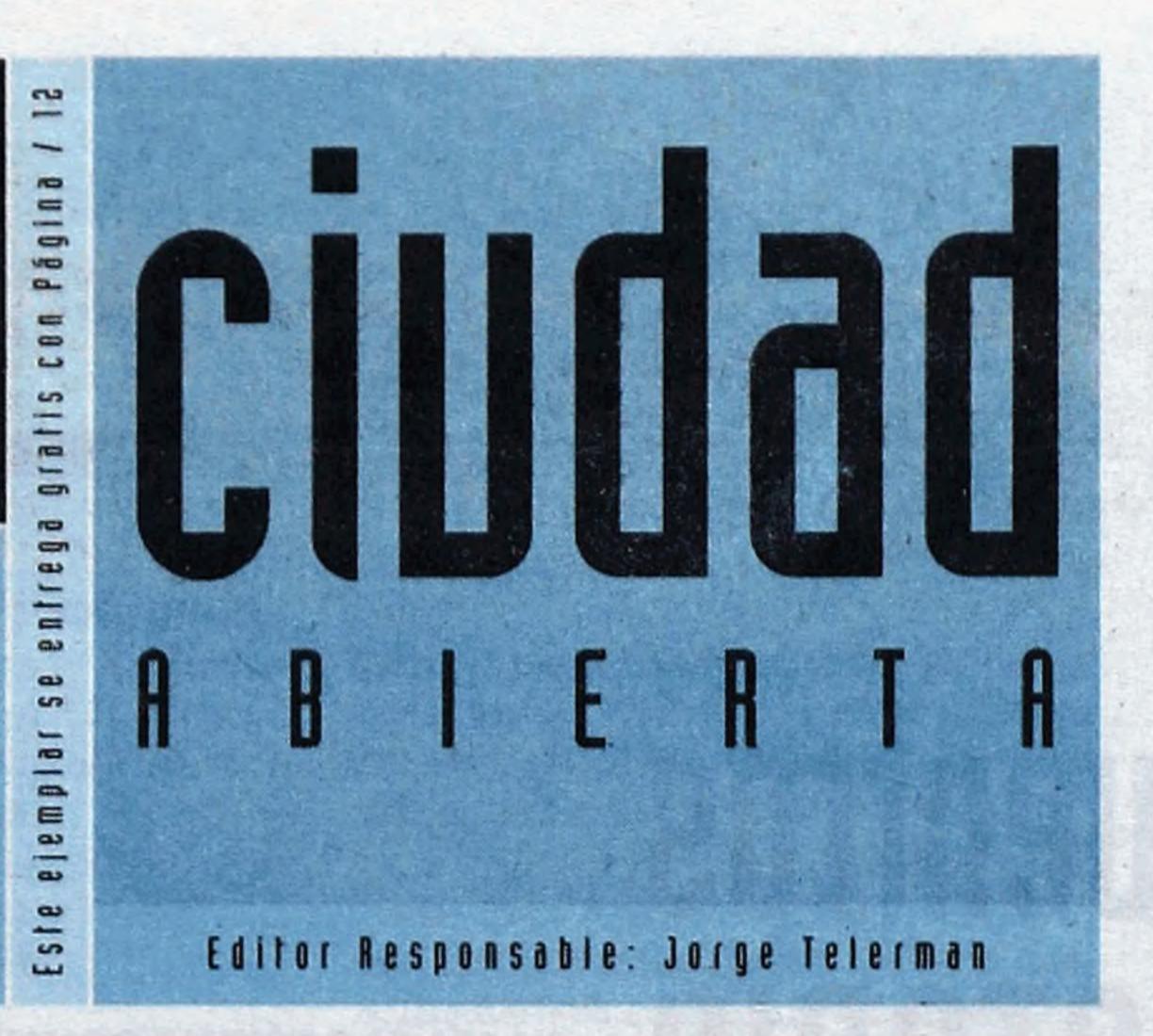
gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

Del 19 al 25 de junio de 2003

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires



Los encuentros de la historia [pág. 2] Agenda semanal. Del 19 al 25 de junio de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

MUSICA EN EL CASCO HISTÓRICO



Antiguas Músicas del Nuevo Mundo

Los encuentros DE LA HISTORIA



CALLES Y LAS IGLESIAS DEL CASCO
HISTÓRICO PORTEÑO SERÁN ESCENARIO
DE CONCIERTOS GRATUITOS DE BARROCO
LATINOAMERICANO, JORNADAS CON
CLASES MAGISTRALES Y SEMINARIOS.
LA INICIATIVA APUNTA A FORTALECER
LA CONFLUENCIA DEL PATRIMONIO
MUSICAL Y ARQUITECTÓNICO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES.

ás de dos siglos pasaron desde que Johann Wolfgang Goethe dijo que la arquitectura es música congelada. La frase alude a la posibilidad cierta de que el tiempo se detenga y solidifique en la piedra, y que la piedra participe a su vez de la extensión temporal. A ese tráfico de atributos y cualidades apunta también la Semana Antiguas Músicas del Nuevo Mundo, organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad a través de la Subsecretaría de Patrimonio Cultural y la Dirección de Música. Buscando una conjunción del patrimonio musical y el arquitectónico, Antiguas Músicas del Nuevo Mundo, que comenzó el martes pasado y seguirá hasta el próximo domingo, siempre con entrada gratuita, hará que las iglesias y espacios del Casco Histórico de la ciudad sean menos una pura cáscara acústica que el vehículo para la confluencia de dos disciplinas artísticas. No se trata de una actividad aislada. Es la tercera de una serie cuya política estratégica tiene al 2003 como Año del Casco Histórico y que procura desplegar lecturas sucesivas de la zona.

Observa Silvia Fajre, Subsecretaria de Patrimonio Cultural, que la idea consistió en concebir y relacionar el patrimonio desde una visión integral. "Se plantearon diversas intervenciones urbanas y actividades culturales que le dieran visibilidad al Casco Histórico. La posibilidad de hacer conciertos en estos ámbitos privilegiados permite tener una oferta absolutamente diferenciada: escuchar esta música en los ámbitos para los cuales fue creada. No se trata de recuperar los edificios, sino también los contenidos de los edificios. En este caso, las iglesias fueron en su momento el ámbito de intercambio de una población. Es además una zona muy identitaria, donde más del 50% de los edificios tienen valor patrimonial."

En esas escasas pero riquísimas cuadras, donde se condensan la historia y la prehistoria de Buenos Aires, habrá conciertos de música barroca y antigua tanto en las iglesias como en las calles, jornadas con clases magistrales, seminarios y procesiones. "En el reposicionamiento del Casco Histórico —continúa Fajre— no alcanza con hacer acciones físicas. Es necesario que estas acciones vayan acompañadas de una revalorización de las actividades existentes en la zona."

La música que se va a escuchar pertenece al barroco latinoamericano, y para su ejecución se utilizarán reconstrucciones de los instrumentos originales. El

gesto está dirigido a revalorizar el repertorio introducido por las corrientes colonizadoras y a recuperar el mundo musical de Buenos Aires previo a la Independencia. En este sentido, José Luis Castiñeira de Dios, a cargo de la Dirección de Música de la Ciudad, aclara que se trata de "obras que se tocaron en América del Sur durante los siglos XVII y XVIII, y de obras que incluso se escribieron en América Latina y que se han encontrado en archivos en la segunda mitad del siglo XX, sobre todo en los últimos diez años. Fue la música que se tocó en las catedrales, en las misiones jesuíticas y en las misiones franciscanas. Hay música religiosa y música profana. Lo que quisimos entonces fue ambientar esa música, no sólo en los edificios religiosos sino también en algunos públicos, porque esos fueron los ámbitos en los que esa música se tocó, se cantó, se bailó. Este barroco iberoamericano incluye a veces en los textos elementos de lenguas locales, regionales. Hay textos en quechua u otros que remedan el habla de los negros. Y hay también giros rítmicos que después aparecen en las músicas folclóricas tradicionales de América del Sur. Lo que este movimiento encuentra es el entronque entre las tradiciones más antiguas de las danzas y canciones populares de América del Sur -el folclore- y la música culta europea".

Una de las características del barroco fue la pasión por las fiestas. El punto más alto de la Semana ocurrirá el sábado, cuando comience la Fiesta Criolla. El inicio será en la Plaza Dorrego, que se convertirá durante unas horas en una plaza de Buenos Aires del siglo XVIII. Allí se interpretarán cantos y danzas inspirados en las corridas de toros ("bailes de toritos"), y bailes impregnados del espíritu de época. Habrá después una procesión hacia la Iglesia de San Pedro Telmo, donde se ejecutarán obras dedicadas a Nuestra Señora de Guadalupe, con la intervención de cantantes, instrumentistas y un coro. Todas las actividades de la Fiesta Criolla estarán bajo la dirección del investigador y músico Gabriel Garrido -uno de los más importantes impulsores del descubrimiento de las obras del barroco iberoamericano-, con la asistencia de Javier Zentner y Hernán Schvartzman en la preparación de las partes vocales y corales.

Así, entonces, aunque sea por un puñado de días, las piedras ganarán el tiempo, y la música, el espacio. Como predice Fajre: "Esto saldrá del ámbito edilicio y se instalará en el espacio urbano como una fiesta popular".

Conciertos



[gratis] Jueves, 18.30 hs. LA ROSA PÜRPURA DEL PLATA.
Ensamble integrado por Bárbara Kusa y Gabriel Schebor
y dedicado a la interpretación y difusión de la música
barroca latinoamericana. Editó un cd en el sello francés
Voice of Lyrics con el título *El amor, las penas y las som-*bras. Manzana de las Luces. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56,
61,64,86,91,105,126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. CONJUNTO PROMUSICA DE ROSA-RIO. Basílica San Francisco. Alsina 380. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 126.

y Coro, con dirección general de Gabriel Garrido. Se reproducirá la fiesta de Nuestra Señora de Guadalupe en la antigua ciudad de La Plata (también llamada Chuquisaca, hoy Sucre, Bolivia). Plaza Dorrego, Iglesia de San Pedro Telmo. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 86, 126.

[gratis] Domingo, 16 hs. CONJUNTOS "BARROCO BIZARRO" Y "RENAISSANCE" DE CÓRDOBA. Iglesia de Santo Domingo. Defensa esquina Av. Belgrano. Colectivos: 2. 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 61, 64, 86, 91, 105, 126.

5 19 al 25 junio de 2003

Ciudad abierta 53

MUSEOS

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES [gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. LOLA MORA: LAS NEREIDAS CUMPLEN 100 AÑOS. Con motivo del aniversario del emplazamiento original de la Fuente de Las Nereidas en la plaza Colón. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos. 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 118.

DE ARTE HISPANDAMERICAND ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMO-NIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico basado en tres ejes temáticos. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GUILLERMO KUITCA. Obras 1982-2002. Visiones. Exposición permanente de la Colección Constantini. Visitas guiadas: miércoles, 16 hs. y domingos, 17 hs. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [\$1] Miércoles [gratis], Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FERRARI. Sábado, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Curadora: Lic. Graciela Taquini. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[\$1] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. LA MEMO-RIA GALESA EN EL FIN DEL MUNDO. Fotografías de Rosa Revsin. KAIPI BOLIVIA. Cultura de los inmigrantes para la integración. Inauguran el sábado, 13 hs. MUESTRAS PER-MANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1] Miércoles, [gratis]. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN DE PATRIMONIO. Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1] Miércoles [gratis]. Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis] Domingos, \$ 1. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SÍVORI

[\$1, miércoles gratis]. Martes a viernes, de 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. FRAGILI-DAD URBANA. Hasta el domingo. EXPOSICIÓN PERMA-

NENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGEN-TINO. JARDÍN DE ESCULTURAS. De la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA [\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, [gratis]. PINTURAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JULIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal. Cri-

sólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28,

110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LOPEZ, SOL-DADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$ 2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/ 2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

gratis Todos los días, de 14 a 20 hs. VIDRIOS VENE-CIANOS DEL RENACIMIENTO AL SIGLO XIX. Colores y transparencias. COFRECITOS EN "PASTIGLIA". Tesoros escondidos del Renacimiento Italiano. Con el auspicio de la Embajada de Italia y el Instituto de Arte Italiano de Bs. As. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, pinturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. DALÍ, EL SURREALISMO. Megaevento con obras gráficas de Salvador Dalí. Hasta el domingo. FÚTBOL EN EL BORGES? Lorena Guillen Vaschetti, muestra fotográfica. JOSEFINA DI CANDIA. Juguetes en escena. Hasta el martes. SEMILLA BUCCIARELLI, UN REDONDITO EN EL BOR-GES. Dibujos, esculturas, objetos y animaciones. Hasta el martes. FABIO KASERO. Del Proyecto Gachi Hasper. MARÍA LICCIARDO. Técnica en imagen digital. Hasta el martes. TRES FLORES NEGRAS. Esculturas de cartapesta de Roberto Parini. Hasta el martes. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. NINÍ CUMPLE CIEN AÑOS. Muestra tributo a Niní Marshall. LEÓNIDAS GAMBARTES. Pintura. Sala Cronopios. Hasta el domingo. MARCA ANDINA. Pintura de María Elena Lucero. Sala 1. MUY CHIACHIO. Pintura, dibujos y bordados de Leo Chiachio. Sala 2. MC5 MIS-CELÁNEA. Instalación de Fabián Burgos. Sala 6. SEBAS-TIÁN AHUMADA. Fotografía. Sala 7. PABLO TEMES. Pintura. Sala 8. SOMBRAS LUMINOSAS. Julio Flores. Sala 9. CUK. Dibujos de Roberto Cubillas "Pez". Espacio historieta. LUIS NIVEIRO. Objetos. Sala 4. LIN DELPIERRE. Pintura. Sala 12. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS

gratis Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. CHIA JÊN. Fabiana Imola, Galería, Esteban de Alzaa, Facultad de Medicina. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

gratis | Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. II JORNADAS DE INTERCMABIO. La imagen visual y los lenguajes artísticos hoy. Sala 1. Inaugura hoy. HILDA PAZ. En esta sombra. Técnicas mixtas. Inaugura hoy. Sala 2. INÉS LÓPEZ. Grabado. Sala Madres de Plaza de Mayo. PACHI LECOURT. Tapices. Sala E. Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 155.

FUNDACIÓN PROA

ARTE ABSTRACTO ARGENTINO. Arte Concreto-Invención, Madí y Perceptismo. Auspicia la Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura de Bs. As. Av. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos. 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TEATRO DE LA RIBERA

[gratis] Martes a domingos, de 15 a 20 hs. MARÍA KUS-

La Casa de Gardel



Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 18 hs. Visitas guiadas: 15 hs. \$ 1 (residentes) y \$ 3 (extranjeros). Miércoles gratis. Inaugura el lunes. Museo Casa Carlos Gardel. Jean Jaurés 735. 4964-2015/2071. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

El Museo Casa Carlos Gardel abrió sus puertas el 4 de marzo de este año, en el marco del V Festival Buenos Aires Tango. Allí, el próximo lunes se inaugura la muestra temporaria Carlos Gardel: Colección de Colecciones, en la que se logró la ambientación de la casa recreando la época en que Gardel vivió en ella. Ubicada en pleno barrio de Abasto, la casa fue habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. A la muerte de Gardel, en 1935, la finca pasó a su madre, quien la dejó en testamento a Armando Delfino, representante de su hijo. Durante la década de 1960 y con motivo de haberse instalado allí La Casa del Tango, se derribaron algunas de las paredes interiores a fin de obtener un salón amplio para. ubicar las mesas y el escenario, lo que desvirtuó el plano original y su carácter. En 1996 el empresario Eduardo Eurnekian compró la finca, y en el transcurso del año 2000 la donó al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Al año siguiente se transfirió a la Dirección General de Museos. dependiente de la Secretaría de Cultura porteña, para rescatar, conservar, exhibir y difundir los bienes del patrimonio cultural ciudadano y la obra de Gardel.

La Casa cuenta con salas donde se expondrán muestras permanentes -con la ambientación del comedor y el dormitorio de la casa original— y muestras temporarias para las cuales se ha convocado a diversos coleccionistas. La inauguración de esta muestra se corresponde con un nuevo aniversario de la desaparición física del Morocho del Abasto.

MUK. Fotografías. Av. Pedro de Mendoza 1821. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TORRE DE LOS INGLESES

gratis Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MARINA VAINTROIB. Retrato de familia. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

Hasta el domingo, de 12 a 22 hs. ARTEBA 2003. 12º feria de arte contemporáneo. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 4. Menores de 12 años, gratis. Hasta el domingo. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

gratis Sábado, de 15 a 20 hs. EVOLUCIÓN NÓMADE. Expoventa de indumentaria masculina, femenina e infantil, accesorios y más. Bar Viejo Indecente. Thames esquina Nicaragua. Colectivos: 15, 55, 57, 110, 141, 151, 168.

[\$1] Sábados y domingos, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAULERA. Del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194.

Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarria 486. 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis | Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

gratis Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito cada 30 mínutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152.

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que

las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

gratis Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ES-PECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

gratis Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 152, 159, 195.

gratis Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza tienen lugar diversas ferias de indumentaria y objetos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

gratis Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

gratis Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

gratis Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE

ciudad



agenda

ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FE-RIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la ciudad, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas virreinales, el patio de las misiones jesuíticas, la Sala de Representantes, los túneles del siglo XVIII. \$ 3. Lunes, 13 hs. VISITA GRATUITA. Perú 272 / 294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

PALACIO SAN MARTÍN. Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. PLANETARIO GALILEO GALILEI. Visitas guiadas astronómicas. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del Teatro. \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155.

[\$2] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis] PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/5. Viernes, 15 hs. BELGRANO. Incluye la visita al Museo de Arte Español Enrique Larreta y al Museo Histórico Sarmiento. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Sábado, 15 hs. FLORES, CASCO HISTÓRICO. Galería San José de Flores. Rivadavia 6830. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180. Sábado, 15 hs. ITINERARIO EVOCATIVO "EVA PERÓN". Recorrido en bus, con inscripción previa de 9 a 16 hs. al 4114-5775. Torre Monumental, Plaza Fuerza Aérea Argentina. Av. Del Libertador y Florida. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 115, 126, 129, 130, 150, 152, 195. Subte C. Domingo, 11 hs. PALERMO CHICO. Incluye la visita al Museo de Motivos Argentinos José Hernández. Av. Del Libertador y Mariscal Ramón Castilla. Colectivos: 67, 102, 130.

RARIOS

BARRACAS

Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO. Los Calandracas y El Teatral Barracas presentan este espectáculo que reúne a 50 actores-vecinos en un evento teatral que recrea una fiesta de casamiento. Dir.: Corina Busquiazo. Bono \$ 10 (incluye una comida, una bebida y torta de casamiento). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

[gratis] Todos los domingos, de 14 a 19 hs. FERIA DE ANTIGÜEDADES. [\$2] 15, 16 y 17 hs. (15.30 hs., en inglés). VISITA GUIADA AL TEMPLO OLVIDADO. Y túneles que datan de 1893, donde funcionó un comedor obrero en el que cientos de inmigrantes y trabajadores almorzaban. Organiza el Grupo Independiente de Promoción del Patrimonio Histórico. Bono contribución. Complejo Histórico Santa Felicitas. Pinzón 1480. Colectivos: 10, 24, 33, 39, 74, 86, 93, 102.

FLORES

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. A 30 AÑOS. Luces y sombras del 25 de Mayo de 1973. Exposición de las fotografías inéditas de Carlos Pesce. Ce.D.In.C.I. Fray Luis Beltrán 125. Colectivos: 36, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 92, 132, 141, 153.

[gratis] Lunes y miércoles, de 10.30 a 12 hs. CURSO SOBRE TÉCNICAS DE ARTES PLÁSTICAS. Jueves, de 16 a 18.30 hs. TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL. Viernes, de 18.30 a 20 hs. CURSO DE ALEMÁN (NIVEL I). Inscripción: 4633-1131 / 0800-333-joven (56836). Casa Joven. Bonorino 884. Colectivos: 86, 88, 126, 132, 134, 180.

PALERMO

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS. Exposición del mobiliario y documentación. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Viernes, 22 hs. LAS CHICAS DE FLORES. Una obra del grupo Las Boquitas, dedicada al poeta Oliverio Girondo, en el que
cinco señoritas exponen sus desopilantes formas de encarar
la soledad. Dramaturgia: Sol Lebenfisz y Deby Wachtel.
Dir.: Deby Wachtel. Con: María Compagno, Carolina Grimblat,
Patricia Herrera, Sol Lebenfisz y Sonia Schwarcz. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5 (incluye una degustación de tapas y vino caliente). Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489.
Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

[gratis] Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL. En la sala principal. \$ 4, jubilados y menores de 5 años gratis. Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

Jueves, 16 hs. UN DÍA DE PRÁCTICA DE UN MONJE ZEN.
Conferencia e imágenes sobre las prácticas y las costumbres cotidianas de un monje en los monasterios Zen de Japón, por Ricardo Dokyu, Monje Budista Zen. \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, jubilados y pensionados, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Figueroa Alcorta. Informes 4677-1547. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

SAN NICOLÁS

gratis Martes, 19 hs. CINE. Proyección de "Botín de guerra" (2000). Un documental que relata la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo para identificar a los niños secuestrados durante la dictadura militar. Reportaje público a su realizador, David Blaustein. Apta para todo público. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 159, 195.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. \$ 10 (reservar con anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

CHICOS

DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 A 12 AÑOS). Domingos, 12 a 13 hs. FÚT-BOL (5 A 7 AÑOS). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el

día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS PLASTICA

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábados, 12 y 19 hs. INTEGRARTE. Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa permanente de la Fundación América que contribuye a la superación de las barreras socioculturales a través de personas de diversas procedencias en proyectos artísticos y colectivos. Precios a confirmar. 5555-5358/5449, lunes a viernes de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios, puentes de escenarios y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). \$ 2. Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSEO DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

vidades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado especialmente para los chicos y su familia, para disfrutar del arte latinoamericano. Para chicos de 4 a 12 años. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

TEATRO, MUSICA

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje, Paola Krum, Amelia Bence y elenco. \$ 5. Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142.

BELISARIO

Sábado y domingo, 16 hs. EL MISTERIO DEL LIBRACO. \$4. Sábado y domingo, 17 hs. LUCINDA, LA GAUCHITA. De: María Romano. \$4. Av. Corrientes 1624. 4373-3465. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN
Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo
Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. \$ 5.
Sábado y domingo, 15.30 hs. MITOS GRIEGOS A LA
CRIOLLA. Títeres. Por: compañía Perfil Griego. \$ 5. Sábado

y domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. VIAJEROS DE LA MESA. Unipersonal con muñecos. De: Miguel Rur. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. Domingo, 17 hs. GUILLERMO TELL. Espectáculo de clown con música de Rossini. De: Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Coreog.: Oscar Aráiz. \$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

a la gorra Sábado y domingo, 14 hs. PROYECCIÓN DEL FILM "ROGER RABBIT". Sábado y domingo, 14 a 18 hs. "CONSTRUYENDO A ALICIA". Coordinan: Leticia Mary Céspedes y Gustavo Grassi. Sábado y domingo, 14.30 hs. "JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA". Dentro del taller "Jugueteando". Sábado y domingo, 15 hs. TALLER DE TÍTERES. Sábado, 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. "PAN CON PAN". Por: grupo Títeres de la valija. Domingo, 16 hs. "TE CONOZCO MARGARITA". Por: grupo La vereda. Sábado, 16.30 hs. "LA COLECCIONISTA". Narración de cuentos. Por: Diana Tarnofky. Domingo, 16.30 hs. CUEN-TACUENTOS. Por: Graciela Dezza. Sábado, 17.30 hs. FAUNA!!! Varieté circense. Por: Troupe de circo del C. C. del Sur. Domingo, 17 hs. LA ANDARIEGA. Promoción de la lectura. Domingo, 17.30 hs. FUNCIÓN DE TITERES. "PEQUEÑO CIRCO". Por: Rosana Álvarez D'Abormida. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Domingo, 17 hs. CANCIONES COLGANTES. Por: Los Musiqueros. Un recital de canciones con gran variedad de ritmos e instrumentos. \$ 5. Auditorio. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado y domingo, 16.15 hs. EL SAPO Y LA PRINCESA. Versión infantil, con teatro y danza. Adap., coreog. y dir.: Yamil Ostrovsky. Por: Grupo d Y/O. Para chicos de 3 años en adelante. [a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Dir. y puesta: María inés Azzarri. Por: Grupo Eikasía. Música en vivo: Federico Marrale. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [52] Sábado y domingo, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

DEL NUDO

Sábado y domingo, 17 hs. EL RUISEÑOR. Teatro de títeres. Adaptación y dir.: Eva Halac. \$ 5. Av. Corrientes 1551. 4373-4006. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

EL OMBLIGO DE LA LUNA

Domingo, 17 hs. HEIDI. Comedia musical para grandes y chicos. \$ 5. Sala 2. Domingo, 16.30 hs. EL REY ENANO. \$ 5. Sala 1. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

ESCUELA DE CECILIA MARESCA

Sábado y domingo, 15 hs. KAREN Y LAS ZAPATILLAS ROJAS. Musical. De y dir.: Osvaldo Tesser. Música: Ángel Mahler. Para chicos de 2 años en adelante. \$ 5. Arenales 2707. 4827-9101. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 61, 64, 68, 99, 106, 109, 111, 118, 140, 142, 152, 188.

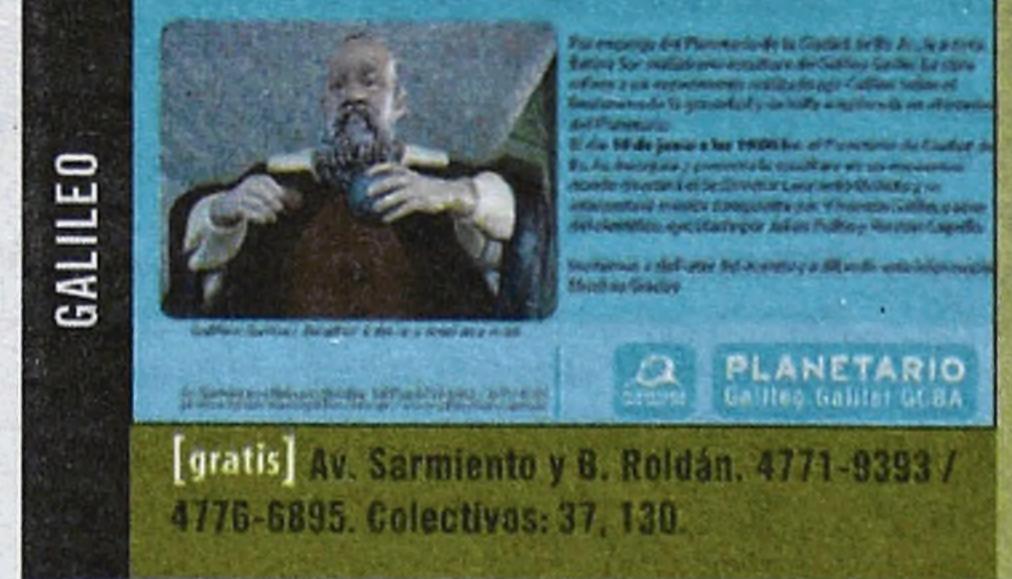
EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. \$ 4. Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Sábado y domingo, 17 hs. CENICIENTA. Sábado, 17 hs. Domingo, 16 hs. EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES. Domingo, 15 hs. EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA. Comedia musical. Domingo, 17 hs. EL MUNDO CHIQUITITO. Precios a confirmar. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155.

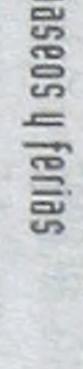
ESPACIO ECLÉCTICO

presentación da la obra de Betina Sar

Sábado y domingo, 16 hs. HAY QUE ESCONDER AL ELE-FANTE. Teatro con títeres y canciones. Para chicos de hasta 7 años. \$ 4. Humberto I 730. Reservas: 4307-1966. Colec-



Este jueves a las 19 hs. se presenta la escultura de Galileo Galilei realizada por la artista Betina Sor. La obra refiere a un experimento elaborado por Galileo sobre el fenómeno de la gravedad, y se emplazará dentro del Planetario. La inauguración contará con la presencia de Leonardo Moledo, el director del Planetario, y la interpretación de música compuesta por Vicenzo Galilei, el padre del científico, ejecutada por Julián Polito y Hernán Copello.





La Compañía de Teatro "El Ventilador (te vuela las chapas)" presenta Enrulados Derechos, un espectáculo para chicos a partir de los 2 años, basado en los Derechos del Niño. La obra cuenta cómo, en un reino "peluqueril" paralelo al nuestro, donde el poder está en manos de una reina malvada, los chicos se ven obligados a trabajar perdiendo todos sus derechos. Pero un joven llamado Leo Pino, que no tiene un pelo de zonzo, cambiará el destino de de "Rulolandia" y logrará finalmente conquistar el corazón de la princesa Dulce Carola.

La obra tiene un perfil educativo y pedagógico, con el propósito de instalar en la conciencia colectiva las leyes que establecen los derechos individuales y reglamentan el trabajo infantil. La idea original, el texto y la dirección pertenecen al grupo El Ventilador, y cuenta con las actuaciones de Flavia Vilar, Ezequiel Gelbaum, Sol Canesa y Moyra Agrelo; música en vivo de Martín Cohen; coreografía de Marina de Risi; escenografía de Lucila Pietracupa y producción general de Flavia Vilar.

Este espectáculo cuenta también con el auspicio del Consejo de Niñas, Niños y Adolescentes del Gobierno de la Ciudad y con el apoyo de UNICEF.

4862-2996. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124. 130.

Auditorio del

López 1999.

Pilar.

Vicente

tivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155.

JARDÍN JAPONÉS

Sábados y domingos y feriados, desde las 14 hs. JUE-GOS Y JUGUETES PARA TODOS. Función de títeres. \$ 3. Menores de 12 años , \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

LA GALERA

Sábado, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Adaptación del clásico de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. 16.15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. Para chicos de 2 a 7 años. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA. Domingo, 15 y 16.15 hs. C.NICIENTO. Versión libre de la obra de Charles Perrault. Para chicos de 2 a 9 años. 17.30 hs. ROPEROS SASA. Para chicos de 2 a 10 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Angel Mahler. Coreog.: Mecha Fernández. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Dir.: Antoaneta Madjarova. Por: grupo Kukla (Bulgaria). \$ 5. Sábado, 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Comedia romántica infantil. Por: grupo Colores encantados. \$ 5. Domingo, 16 hs. CORAZÓN EN BUSCA DE ILUSIÓN. Por: Grupo CODAL \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Dir.: Ricardo Migueles. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

METROPOLITAN

Sábado y domingo, 16 hs. CANCIONES PARA MIRAR. De: María Elena Walsh. Con: Fabián Gianola y Claribel Medina. Precio a confirmar. Sala 1. Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. MARGARITO VUELVE AL CIRCO. Musical infantil sobre las aventuras de Margarito Tereré, acompañado por su compañeros de siempre. Dir.: Mónica Alcayaga. Más de 20 personajes en escena y la participación de la actriz y cantante Mónica Núñez Cortéz. Precio a confirmar. Sala 2. Av. Corrientes 1343. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Sábado y domingo, 15 hs. EL PAYASO DE OZ. \$ 6. Sábado y domingo, 17 hs. BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. No se suspende por lluvia. Av. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

MUSEO ROCA

Sábado y domingo y feriados, 15 hs. PINOCHO... EN BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. Precio a confirmar. Vicente López 2220. 4803-2798. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152.

OPERA

Sábado, domingo y feriados, 15 y 17 hs. EL PRINCIPITO. Espectáculo basado en la obra de Saint Exupéry. Combina música, cine, teatro, danza y efectos especiales en vivo, con imágenes filmadas y proyectadas en dos pantallas gigantes y el ingreso de un avión a escena. Una puesta única y original. Dir.: Eduardo Gondell. Dir. musical: Eduardo Frigerio. Coreografía: Hugo Gómez. Con: Sebastián Francini, Juan Carlos Baglietto, Patricia Sosa, Robeto Catarineu y elenco. Desde \$ 10 a \$ 40. 4321-9700 (Ticketmaster). Av. Corrientes 860. 4326-1335. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

PASEO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sábado y domingo, 15.15 hs. CAPERUCITA ROJA. Comedia musical. Por: Grupo Azul. \$ 5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIE-VES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PAYRÓ

Domingo, 16.30 hs. VINETAS DE MIMO. Dir.: A. Garibaldi. \$ 5. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos:6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

PUERTO K

gratis Domingos, 15.30 a 19 hs. ESPACIO K. "Domingos diferentes". Para toda la familia. Actividades, espectáculos y talleres en los que los chicos pueden expresarse y divertirse. 16 y 18 hs. ESPECTÁCULOS INFANTILES. Costa Rica 4968. 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

TEATRO 721

Domingo, 15.30 y 16.45 hs. UNA PINTURITA. Espectáculo con títeres de retablo. Por: Grupo Bigote de monigote. \$ 4. Menores de 2 años, gratis. Conde 721. 4544-2997. Colectivos: 42, 63, 151, 168, 184.

TEATRO COLÓN

[52] Sábado y domingo, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. Sábado y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Arreglo musical: Julio Viera. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Versión libre de la obra de Cervantes. Por: Grupo Libertablas. \$ 5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIO-NES PARA ESCUELAS. \$ 3. 4816-0500, int. 300. Libertad 815. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMO-LINO DE LAS PAMPAS. De y dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Coreog.: Gladis Petroni. Vestuario: Renata Schusseim. Comedia musical campestre. Platea, \$ 5; pullman, \$ 4; tertulia, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman. Música: Jorge Valcarcel. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, J. Zoológico 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA. El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4; menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[52] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. MUESTRAS PER-MANENTES. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas y colegios: 4982-1154/4494. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 48612325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciberrobots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

ZOOLÓGICO DE BUENOS AIRES

Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. VISISTAS GUIADAS PARA ESCUELAS. Informes: 4804-0770/0779. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

BIBLIOTECA NACIONAL

gratis Jueves, 18 hs. ARTURO FRONDIZI: VIDA Y OBRA DE UN ESTADISTA. La Fundación Centro de Estudios Presidente Arturo Frondizi y la Biblioteca Nacional presentarán el video Arturo Frondizi: Vida y Obra de un estadista, y la segunda edición del libro 1428 días de desarrollo en democracia, editado conjuntamente por la Fundación y la Biblioteca Nacional. El acto estará a cargo de Hugo Carassai. Como cierre, ofrecerá un concierto de tango el sexteto de Atilio Stampone. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

CASA DE LA POESÍA

gratis Jueves, 18.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVE-NIL. Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Club de lectores. Ciclo de lecturas abiertas y producción. Miércoles, 19.30 hs. POESÍA Y SOCIEDAD. Mesa de debate coordinada por Jorge Ariel Madrazo, sobre el tema "Poesía y compromiso". Estarán como invitados Marta Braier, Alejandra Correa, Mario Sanpaolesi y Marcos Silber. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

CABARET VOLTAIRE

gratis Domingo, 19 hs. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Jueves, 20 hs. AURELIA RIVERA. Lecturas y presentaciones del grupo Editorial independiente Aurelia Rivera. En esta oportunidad, presentación de Opus New York (poesía) de Miguel Grinberg. Miércoles, 19 hs. MICRÓ-FONO ABIERTO. Lecturas de poesía. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

gratis Jueves, 18 hs. ROBERTO CORTÉS CONDE. Presentará su nuevo libro, Historia Económica Mundial. Desde el Medioevo hasta los tiempos contemporáneos. Universidad de San Andrés, Sede de Posgrados. 25 de Mayo 586, 1° piso. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140, 143, 152.

gratis Sábado, 18 hs. DALÍ Y SU INFLUENCIA EN EL DISEÑO DE INDUMENTARIA. Conferencia a cargo de Diana Avellaneda. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155. Subte C.

Sábado, 19 hs. LIBROTANGO EN LA CORBETA. La narra-

dora María Héguiz presenta un recital con cuentos de Marco Denevi, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Isidoro Blaisten, Luisa Valenzuela y Javier Villafañe. \$ 8. Buque Museo Corbeta Uruguay. Alicia Moreau de Justo 500. 4861-4148. Colectivos: 4, 20, 26, 54, 74, 99, 109, 126, 129, 143, 180.

gratis Miercoles, 19 hs. LA INTERVENCIÓN MILITAR NORTEAMERICANA EN LATINOAMÉRICA. Debate a cargo del periodista y escritor Miguel Bonasso. Dentro del ciclo de debates y proyecciones "Frente al Imperio, Latinoamérica ahora". Teatro ND/ Ateneo. Paraguay 918. 4328-2888. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 45, 59, 70, 75, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150, 152.

[gratis] Miércoles, 20 hs. MÚSICA RARA. Micrófono abierto y poetas invitados. Boutique del Libro. Olazábal 4884. 4524-3680. Colectivos: 71, 112, 114, 127, 133, 176.

gratis Jueves, 19 hs. CHE. LA VIDA POR UN MUNDO MEJOR. Presentación del libro de Pacho O'Donnell publicado por Editorial Sudamericana. Con: Humberto Vázquez Viaña, María Seoane, Daniel Tognetti, Víctor Heredia y el autor. Cúspide Libros. Village Recoleta. Vicente López 2050. 4807-5716. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 101, 102, 108, 110, 124.

CICLO DE CINE CHECO

Martes, 18 y 20 hs. EL RAMO DE FLORES. De: F. A. Brabec. República Checa. 2001. \$ 3. Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046. 4953-5405. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151, 155, 168.

CICLO DE CINE

gratis Lunes, 20.30 hs. GANDHI: PARTE I. 1982. Dir.: Richard Attenborough. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 2, 9, 10, 17, 24, 28, 45, 59, 70, 86, 91, 103, 126.

CICLO GRANDES DIRECTORES

Viernes, 21 hs. EL HOMBRE QUE NUNCA ESTUVO. 2001. Dir.: Ethan y Joel Coen. Con: Billy Bob Thornton, Frances Mcdormand.

CICLO BERNARDO BERTOLUCCI

Sábado y domingo, 19 hs. NOVECENTO. 1976. 2º parte. Dir.: Bernardo Bertolucci. Con: Burt Lancaster, Gerard Depardieu, Laura Betti, Stefania Sandrelli, Dominique Sanda, Robert De Niro. \$ 4. Con debate y café. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO OTRAS NARRACIONES

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. CORAZÓN DE CRISTAL. 1976. Dir.: Werner Herzog. Con: Josef Bierbichler, Stefan Güttler, Clemens Scheitz.

LA ANIMACIÓN MODERNA

Viernes, 19.30 hs. EL BUSCADOR. 1975. 16 mm. Realización con marionetas basada en textos de Samuel Beckett y música de György Ligeti. QUEST. 1996. 16 mm. De Thomas Stellmach. En un recorrido cíclico, un personaje va pasando por dificultades en cada realidad en la que se ve inmerso. UNO ES NINGUNO / NOSOTROS, VOSOTROS Y ELLOS / NUESTRO JARDIN. 1976. 16 mm. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CICLO DE CINE JAPONÉS

51 Domingos, 16 hs. VIOLENT COP. Dir.: Takeshi Kitano. 1989. Color. Con: Takeshi Kitano, Maiko Kawakami. EL MUNDIAL DEL CORTO

51 Domingo, 18 hs. LEO 16. Rodrigo Moscoso. LEJANIA. Leonora Kievsky. TRUENO AZUL. Andrei Durán. MAR 6. Hernán Sáez. NO PIZZA - CUCARACHA. Hernán Sáez. UN DÍA DE TRABAJO. Matías Buzzalino. BARRO FUNDAL. Diego Dorado. EL TRABAJITO. Alejandro Soler. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CICLO: CATITA, CÁNDIDA, GALLEGA... SIEMPRE NINI

[51] Domingo, 16 hs. UNA GALLEGA EN MÉXICO. México. 1949. Dir. Julián Soler. Con: Niní Marshall, Joaquin Pardavé, Manolete, Jorge Negrete. gratis Miércoles, 16 hs. UNA GALLEGA BAILA MAMBO. México. 1951. Dir.: Emilio Gomez Muriel. Con: Nini Marshall, Victor Alcocer, Silvia Pinal y elenco. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186

CINE ARGENTINO:

"LAUTARO MURÚA, ACTOR Y DIRECTOR" gratis Miércoles, 17 hs. LA CAÍDA. Pinta Tu Aldea-Cine Del Mundo: "Italia, Divinas Comedias". Viernes, 18 hs. LA ARMADA BRANCALEONE. De: M. Monicelli. LA GRAN MATINÉ CINE INFANTIL gratis Sábado, 14 hs. MULAN. SÁBADOS DE SUPER ACCIÓN gratis Sábado, 16 hs. EL HOMBRE QUE SABÍA DEMA- 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

gentina. 2002. De: Cristian Pauls. Documental. COMO SE HACE EL NUEVO CINE ARGENTINO.

ENCUENTRO CON CINEASTAS ARGENTINOS gratis Jueves, 20 hs. RODRIGO MORENO Y ANDRÉS

TAMBORNINO. Martes, 20 hs. LISANDRO ALONSO. Coordinación: Diego Batlle y Horacio Bernades. Sala Batato Barea.

CICLO DE CINE ASIÁTICO INÉDITO

gratis Viernes, 22 hs. LA ACTRIZ. 1992. De: Stanley Kwan. Con: Maggie Cheung, Tony Leung, Ka Fai y Carina Lau. Se exhibe en video, subtítulos en castellano. Sala Batato Barea. CICLO ENCUENTRO CON GENTE NOTABLE: ANTONIO RIPOLL

gratis Lunes, 20 hs. En este encuentro Antonio Ripoll, compaginador, intentará demostrar, una vez más, que el cine es una creación colectiva que termina en las manos de una persona trabajando en soledad: el montajista. Sala de conferencias. 4953-3556. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

CICLO DE PROYECCIONES

Jueves, 18 y 20 hs. DAREDEVIL. EE.UU. 2003. Dir.: Mark Steven Johnson. Con: Ben Affleck , Jennifer Garner. Apta mayores de 13 años. Martes y miércoles, 18 y 20 hs. CHI-CAGO. EE.UU. 2002. Dir.: Rob Marshall. Con-: Renée Zellweger, Catherine Zeta-Jones , Richard Gere. CICLO CINE DESPERTÁ

Viernes, 18 y 20 hs. CREEP SHOW. EE.UU. 1982. Dir. George A. Romero. Con: Hal Holbrook, Adrienne Barbeau, Fritz Weaver, Leslie Nielsen. La película se compone de cinco historias de terror creadas por Stephen King, enmarcadas dentro de las páginas de un cómic que un insensible padre le ha tirado a su hijo a la basura. Cine El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 460-1 0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

CICLO GENERACIONES 60/90

CINE ARGENTINO INDEPENDIENTE

Jueves, 14 hs. SALUZZI. Daniel Rosenfeld. 16 hs. NOSO-TROS LOS MONOS. Edmund Valladares. 18 hs. EL RENI-DERO. René Múgica. Viernes, 14 hs. EL ASADITO. Gustavo Postiglione. 16 hs. EL CENTROFORWARD MURIÓ AL AMANECER. René Múgica. 20 hs. OPERACIÓN MASACRE. Jorge Cedrón. 24 hs. MARLENE. Maximilian Schell. Sábado, 14 hs. LA CIFRA IMPAR. Manuel Antín. 16 hs. GA-RAGE OLIMPO. Marco Bechis. 20 hs. OPERACIÓN MA-SACRE. Domingo, 14 hs. NOSOTROS LOS MONOS. Edmund Valladares. 20 hs. NO QUIERO VOLVER A CASA. Albertina Carri. 22 hs. THE PLAYERS VS. ÁNGELES CAÍDOS. Alberto Fischerman.

KUITCA. "SMALL STAGE, BIG SCREEN"

Jueves y domingo, 13 hs. EL JOVEN KUITCA. Alberto Fischerman. Viernes, 18 hs. LA CAUTIVA. Chantal Akerman. 22 hs. RANCHO NOTORIUS. Fritz Lang. Sábado, 18 hs. A PUERTA CERRADA. Pedro Escudero y Fernando Ayala. Domingo, 16 hs. LOS JÓVENES VIEJOS. Rodolfo Kun. 18 hs. EL ANSIA PERVERSA. Fred Zinnemann.

CINE PORNO MUDO CON MÚSICA EN VIVO Sábados, 24 hs. DOS SELECCIONES DE STAG-MOVIES con acompañamiento de música compuesta e interpretada en vivo por la National Film Chamber Orchestra.

Sábado, 22 hs. LA TELEVISIÓN Y YO. De Andrés Di Tella. \$ 4. Estudiantes y jubilados, \$2 (Con acreditación). Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500/6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

VIDEO PROYECCIÓN

PREESTREND

gratis Martes, 19 hs. PAQUITA, LA FLOR DE VILLA CRESPO. De: Alberto Farina. Con: Max Berliner, Horacio Embón, Ana Paradiso. Sobre la primera mujer bandoneonista: Paquita Bernardo (1900-1925). Auditorio de la Universidad de Palermo. Mario Bravo 1050, 6º piso. 4855-4241. Colectivos: 19, 26, 36, 92, 99, 106, 109, 127, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

VOLKER SCHLONDORFF, HARUN FAROCKI, R. W. FASSBINDER Y LAS GRIETAS DEL CINE ALEMÁN Sábado, 20.30 hs. LA MORAL DE RUTH HALBFASS. De Volker Schlondorff. \$ 3. Abono para 5 funciones, \$ 10. Auspicia: Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

BARCO FANTASMA. EE.UU. Dir.: Steve Beck. Con: Julianna Margulies, Ron Eldard, Desmond Harrington y elenco. El majestuoso barco de pasajeros "Antonia Graza" era el orgullo de la línea Italiana. Cuando zarpó para América, en la primavera de 1962, sus pasajeros no tenían idea del terrible mal que pronto se cerniria sobre ellos, sellando su destino y asegurando que este viaje fuera el último. Cuando la tripulación del Artic Warrior encuentra los restos del famoso "Antonia Graza", que se creía perdido en el mar por más de 40 años, descubre que la nave está habitada por algo mortal y horrible.

LÁGRIMAS DEL SOL. EE.UU. Dir.: Antoine Fugua. Con: Bruce Willis, Monica Bellucci, Tom Skerritt y elenco. Waters, un leal y duro veterano, es enviado a una misión de rutina para regresar a la Dra. Lena Kendricks, quien atiende a las víctimas de la guerra civil, en una misión católica de un remoto pueblo. Ella se niega a irse, a menos que él le prometa ayudarla a llevar a los pobladores a una frontera cercana para pedir asilo político, pues si los deja ahí, ellos estarán a merced de la brutalidad del ejército rebelde nigeriano.

TAN DE REPENTE. Argentina. Dir: Diego Lerman. Con: Carla Crespo, Verónica Hassan, Tatiana Saphir y elenco. Marcia es una chica gorda que lleva una vida rutinaria y gris en la ciudad de Buenos Aires. Mao y Lenin son una pareja de chicas que tropiezan con Marcia y por algún motivo inexplicable se empeñan en demostrarle su amor. A partir de allí, las tres comienzan un viaje que parte desde Buenos Aires, con un destino y un regreso inciertos.

Domingo, 11 hs. MALDOROR. Ópera de cámara del

TEATRO COLÓN

compositor, músico y escritor uruguayo Leo Maslíah, inspirada en Los cantos de Maldoror del Conde de Lautréamont (Isidore Ducasse). La dirección musical estará a cargo de Santiago Chotsourian y la régie, del propio Maslíah. La dirección corresponderá a Fernando Moruja; la escenografía y vestuario, a Sandra Jurkovich; la iluminación, a Eduardo Sa Figueroa;-y la coreografía, a Diana Szeinblom. Serán los principales intérpretes Gustavo López Manzitti, Juan Barrile, Adriana Mastrángelo, Lucila Ramos Mañé y Marcela Pichot. Desde \$ 5. Sala Principal. Viernes y miércoles, 20.30 hs. BOMARZO. Ópera en 2 actos y 15 cuadros de Alberto Ginastera basada en la novela homónima de Manuel Mujica Láinez. Con dirección de Stefan Lano, régie de Alfredo Arias, escenografía de Roberto Platé y coreografía de Diana Theocharidis. Principales intérpretes Carlos Bengolea (Pier Francesco Orsini, duque de Bornarzo), Ricardo Yost (Gian Conrado Orsini, su padre), Alejandra Malvino (Diana Orsini, su abuela), Carole Farley (Julia Farnese), Virginia Correa Dupuy (Pantasilea) y Marcelo Lombardero (Silvio de Narni, astrólogo). Orquesta Estable del Teatro Colón y Coro Estable del Teatro Colón dirigido por Alberto Balzanelli. Desde \$ 20. gratis Jueves, 13 hs. ORQUESTA JUVENIL DE GENERAL SAN MARTÍN. Con dirección de A. Celán y Norberto García Vázquez (guitarra) como solista. Jueves, 17 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO COLÓN. Con dirección de Carlos Calleja y Xavier Inchausti (violín) como solista. Se interpretarán las siguientes obras: Preludio al Acto I de Lohengrin, de Richard Wagner; Concierto Nº 5 para violin y orquesta, K. 219, de W. A. Mozart, y Sinfonía Nº 5, op. 107 "La reforma", de Félix Mendelssohn. \$ 5. Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dirigida por Stephen Gunzenhauser. El programa incluye Sensemayá. Canto para matar a una culebra, de S. Revueltas; Concierto para clarinete y orquesta, de J. Françaix, y Sinfonía Nº 9, Op. 95 "Nuevo mundo", de Antonin Dvorák. Desde \$ 5. gratis Viernes, 17.30 hs. HOMENAJE A ALBERTO GINASTERA. Hablará Pola Suárez Urtubey. Sábado, 20.30 hs. GRUPO CORPO. Danza Contemporánea. Dirección y coreografía de Rodrigo Pederneiras. Desde \$ 6. [gratis] Martes, 17.30 hs. EL BARROCO EN ITALIA POR PHIL D'OR. Obras de Marcello, Veracini, Frescobaldi, Bigaglia y Mancini. Martes y miércoles, 20.30 hs. PIETER WISPELWEY - EJAN LAZIC. Violoncello y piano. Desde \$ 8. Mozarteum Argentino. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, Cy D.

gratis Jueves, 19.30 hs. CONCIERTO DE GUITARRA.

Este mes continúan los espectáculos gratuitos en el marco del programa de "Revitalización de los Bares Notables" que coordina la de Cultura de la Ciudad. Los lugares elegidos son, cada cual con su estilo, representativos de Buenos Aires, con una historia muy rica: Confitería Ideal (ya un clásico de este pro-

grama), Florida Garden, Richmond y Bar o Bar.

Todos los fines de semana de junio se lleva-

ran a cabo los siguientes shows:

VIDEOGRAMAS ESPIRITUALES: REFLEXIONES Y ELEGÍAS DE ALEXANDER SOKUROV



El Complejo Teatral de Buenos Aires, la productora Cine-Ojo y la Fundación Cinemateca Argentina han organizado un ciclo integrado por films de este extraordinario cineasta ruso, concebidos al margen de cualquier condicionamiento y capaces de trascender las categorías de ficción y documental para encontrar una expresión lírica única en el campo del cine contemporáneo.

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. DOLCE... JAPON. 1999. 60'. Dir. y guión: Alexander Sokurov. El film se ocupa del escritor japonés Toshio Shimao, quien murió en 1986, su viuda y su hija. Pero el documental es sólo el marco para un penetrante retrato biográfico. Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. ELEGÍA DE MOSCÚ, URSS. 1986/88. 88'. Dir. y guión: Alexander Sokurov. Todos los films en esta serie tienen en común un "tono elegíaco" y ésta en particular fue concebida originalmente para celebrar el 50 aniversario de Andrei Tarkovski. Sábado, domingo y lunes, 17 hs. VOCES ES-PIRITUALES (DE LOS DIARIOS DE GUERRA). Rusia/Japón. 1995. 5 hs. y 45', se proyectará en cinco partes: 38', 33', 87', 79', 90'. Dir. y guión: Alexander Sokurov. En 1994, Sokurov acompañó a las tropas rusas hasta un puesto en la frontera entre Tayikistán y Afganistán para filmar Voces espirituales, una inquietante meditación de cinco horas, filmada en video, sobre la guerra y el alicaído espíritu del ejército ruso.

\$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Con Daniel Morgade (guitarra), Karina Huerta (violín), Giselle Fernandez (violín y viola) y Andrés Mac Grégor (cello). Obras de Antonio Vivaldi, Manuel Ponce y Ana María Pierrotti. Embajada de la República Oriental del Uruguay. Av. Las Heras 1907. 4807-3052. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 61, 92, 95, 102, 108, 110, 118, 124.

[gratis] Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIODÍA. Dentro del ciclo organizado por el Mozarteum Argentino, Alberto Favero presentará Porgy & Bess en concierto. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4322-8000. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 59, 67, 132.

Sábado, 18.30 hs. LIEDER. Con Virginia Videla (soprano) y Patricia Averbuj (piano). Obras de Robert Schumann, Richard Strauss y Hugo Wolff. \$ 10. Espacio Colette. Av. Corrientes 1660. 6320-3159. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 26, 38, 50, 102, 146.

Miércoles, 20.30 hs. MÚSICA BARROCA Y RENACEN-TISTA. Cantantes e instrumentistas dedicados a la música inglesa de los siglos XVI y XVII. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4854-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 150, 155. Subte B.

Jueves, 20.30 hs. QUARTETTO D'ARCHI DI VENEZIA. Integrado por Pietro De María (piano); Andrea Vio y Alberto Battiston (violines); Luca Morassuti (viola) y Angelo Zanin (cello). Se podrá escuchar: Cuarteto en la mayor op.8 Nº 6, de Boccherini; Cuarteto en Mi menor, de Verdi; Quinteto para piano y cuerdas op. 57, de Shostakovich. Nuova Harmonía. Desde \$ 15. Teatro Coliseo. Marcelo T. de Alvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 10, 17, 39, 59, 67, 101, 115, 132, 150, 152.

Jueves, 20.30 hs. SOIRÉE MUSICALE A BENEFICIO CON EL TRÍO LUMINAR. Con Marcela Magin (viola), Patricia Da Dalt (flauta) y Lucrecia Jancsa (arpa). Obras de Telemann, Jolivet, Honneger, Ibert y Debussy. Cocktail de Gala con opción a Cena. A beneficio del Comedor Virgen de Caacupé. Hotel Sofitel Accor. Arroyo 849. 4131-0100. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 75, 92, 93, 100, 101, 108.

Martes, 20 hs. TRÍO DE CÁMARA LA PLATA. Interpretará Trío en Do m Op. 1 Nº 3, de Beethoven, y Trío Nº 1 en Re m Op. 49, de Mendelssohn. Entrada: un alimento no perecedero. Club Hípico Argentino. Av. Figueroa Alcorta 7285. Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

Sábado, 22 hs. BETANIA. Grupo Söar, Grupo Vinal. \$ 4. Peña La Baguala. Av. Alte. Brown 726. 4301-9983 / 4382-3282. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes, 22 hs. TOMÁS LIPÁN. Noche jujeña en la peña El Orejano. \$ 5. Restaurant-Cantina El Default. Av. Córdoba 2240. 4930-9119. Colectivos: 12, 75, 118, 29, 95, 132, 140, 101, 60, 109, 68.

Viernes, 21 hs. MELANIA PÉREZ. Interpretará temas de

su cd más reciente, Igual que el agua... cantando. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Viernes, 21.30 hs. EL MONO VILLAFAÑE. \$ 5. Sábado, 21.30 hs. JULIO LACARRA Y CHANY SUÁREZ. En el ciclo El Recital de los sábados. \$ 7. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Viernes y sábado, 21 hs. FACUNDO SARAVIA. N/D Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59. Subte C.

Viernes, 22 hs. DANIEL VACA Y BERMEJO. En la peña itinerante Punta Tacuara. Capataz. Maipú 529. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 9, 99, 142, 10, 100, 146, 17, 106, 155, 111. Subte: By C.

Miércoles, 20.30 hs. BERNARDO VON DER GOLTZ. Presenta Zambitas de antaño. \$ 6. Paseo La Plaza, Terraza Teatro Bar. Av. Corrientes 1660. 6320-5348. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis Martes, 21.30 hs. MONA FRAIMAN. La ex cantante de las Blacanblus recorre la música afroamericana (jazz, soul y rhythm & blues). Dentro del Cido Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

NOTORIOUS BAR

Lunes, 21 hs. NONETO BUENOS AIRES. \$7. Miércoles, 21.30 hs. ADRIÁN IAIES - LILIANA HERRERO. Dentro del ciclo de duetos. \$ 15. Jueves, 22 hs. LUIS NACHT QUIN-TETO. Presenta su nuevo disco, Nacht Mood. \$ 10. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. [gratis] Sábado, 18.30 hs. 360° CON LA MÚSICA. Clínica y charla. En el tercer encuentro, Ricardo Lew tendrá a su cargo la charla sobre "La guitarra, su origen y evolución". Inscripción previa. Viernes, 22 hs. WALTER MALOSETTI. El guitarrista tocará acompañado por distintos músicos a lo largo del mes. En esta oportunidad el músico invitado será Juan Valentino. \$ 15. Domingo, 21 hs. KABUSACKI. \$ 10. Estudiantes, \$ 7. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 132.

LA REVUELTA

Jueves, 22hs. ACA SECA TRIO. \$ 8. Viernes, 22hs. AGUS-TIN PEREYRA LUCENA TRÍO. Bossa Nova. \$ 12. Sábado, 22hs. RICARDO CAVALLI CUARTETO, \$ 10. Domingo, 21hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND. \$ 12. Av. Alvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 140, 151, 176, 184.

gratis Jueves, 22 hs. JAZZ 4. Con Gustavo Firmenich en saxo y clarinete, Claudio Jannon en contrabajo, Ramiro Penovi en guitarra y Alejandro Beelmann en batería. Presentan un repertorio con temas de Herbie Hancock, Cole Porter y Duke

Sáb

[gratis] 20 hs. ANA MARÍA CORES. Tangos y otros géneros. Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146. [gratis] 20 hs. LUIS FILIPELLI. Tango. Bar El Progreso. Av. Montes de Oca 1700. Colectivos: 10, 51, 116, 22, 93, 24, 95, 148, 33, 100. Subsecretaria de Patrimonio de la Secretaria : | Gratis 21 hs. LIVIA BARBOSA. Repertorio jazzero, con Ricardo Nolé en teclados. Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 70, 132, 143, 152.

> [gratis] 19 hs. JORGE SOBRAL. Presenta "La Tangue-rría", espectáculo de tango y humor. Acompañado por Daniel Gianotti en guitarra y Bocha Retegui. Richmond. Florida 468. Colectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 70, 93, 115, 130, 152. [gratis] 24 hs. CARACOL. Acompañado por Federico Arreseygor en piano. Bar o Bar. Tres Sargentos 415. Colectivos: 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33. 45, 50, 70, 115, 130, 132, 143, 152.

De: Roberto Cossa. Dir.: Nilio Omar Ramas. Espacio Urbano.

Acevedo 460, 4854-2257. Colectivos: 15, 55, 104, 112, 146.

Sábado, 21 hs. Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Texto

y dir.: Diego Cazabat. Por: Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Jubi-

lados y estudiantes, \$ 5. Teatro El Astrolabio. Av. Gaona

Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21.30. LA GRANADA.

De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricio Con-

treras, Juan Gil Navarro y elenco. \$ 8. Teatro Nacional Cer-

vantes, Sala María Guerrero Libertad 815. 4816-4224.

Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 132, 140, 142, 150, 152.

Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR. Varieté de humor,

magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. \$ 5. Libe-

rarte. Av. Corrientes 1555. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26,

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbe-

ter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro.

\$ 10. Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.:

Manuel ledvabni. Con: Marcela Ferradás. \$ 10. Sábado, 22.30

hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS. Con: Jana Purita

y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-

Sábado, 21 hs. LA CRUZADA DE LOS NIÑOS (Sobre tex-

tos de M. Schwob). Con: Marcelo Subiotto. Dir.: Adrián Canale.

\$ 6. Sábado, 22 hs. BREVE NOCHE. Con: Sylvia Tavcar y

Johana Gunnarsson. Texto y dir.: Adrián Canale. \$ 6. Sábado,

23 hs. EN CUANTO A LA EMOCIÓN. Texto y dir.: Adrián

Canale. \$ 6. Puerta Roja. Lavalle 3636. 4867-4689. Colec-

4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas. Con

M. Buscaglia, F. Armani, Y. Barrera y A. Giménez. Dir. coreo-

gráfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia

Pisani y Graciela Balletti. § 8. Sábados, 21 hs. ALGO ASI

tivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. Patio del Ombú. \$ 12. Jub. y est. \$ 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, ____

Sábado, 21 hs. PUNTO PERDIDO. Coreog.: Valeria Kovadloff. \$ 5. Concepción Arenal 4394. 4857-5411. Colectivos: 42, 65, 71, 16, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 162, 176.

Viernes, 23 hs. D'COTÉ (CUARTETO DE SAXO). \$ 5. Templum. Ayacucho 318. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Domingo, 19.30 hs. MIGUEL DE CARO. \$ 4. Bar Celta. Rodríguez Peña y Sarmiento. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 150. Subte B.

Jueves, 20 hs. ZULLY GOLDBARB. Con Gente de Tango. La Trastienda, Balcarce 460, 4342-7650, Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130.

Sábado, 0.30 hs. JORGE GOYENECHE. Presenta "Evocando al Polaco Goyeneche". \$ 10. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707. Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Viernes, 22 hs. MARÍA GRANA. 5 15. Sábado, 22 hs. RAÚL LAVIÉ CON EL SEXTETO SUR. \$ 15. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 70, 74, 143, 186.

Jueves, 21 hs. 34 PUÑALADAS. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21 hs. LUZ CASAL. Desde \$ 20. Espacio Cultural N/D Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99. Subte C.

Sábado, 22 hs. EL CRUCE. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150. Subte B.

Viernes, 22 hs. EPPURSE MUOVE. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Domingo, 20.30 hs. LA MASA (rock y candombe rioplatense), LA MARGA (jazz latino, fusión candombe), FLOR DE ENCHASTRE (canción urbana - candombe). \$ 5. Cosmos Espacio Cultural. Av. Corrientes 2046. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151.

Miércoles, 21.30 hs. PROFUNDO CARMESI. Boleros malditos. 5 3. Café del Árbol. Humberto I 424. Colectivos: 4, 54, 129, 22, 24, 28, 130, 152, 86, 93.

Domingo 22, 21 hs. SEPTETO MATAMOROS. El conjunto cubano presenta el cd *Nuestra herencia*. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Miércoles a domingo, 20.30 hs. ROMEO Y JULIETA, de William Shakespeare. Títeres para adultos. Por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs. Jueves, 19 hs. TOQUE DE QUEDA. De y dir.: Carlos Gorostiza. Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serran o y elenco. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$ 4. Teatro San Martín. Av.

Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. EL GRITO PELADO. Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urtizberea y elenco. Murga: Coco Romero. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE. Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. 7 \$. Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 22 hs. Domingos, 20 hs. DIOS PERRO. Con: Carolina Fal, Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 110, 124.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$ 8. Viernes y sábados, 21 hs. SALVAVIDAS DE PLOMO. Dir.: Marcelo Mangone. Con: Arturo Bonín y Susana Cart. \$ 12. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORTAMO-SONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Viernes y sábado, 23 hs. DRAMAS BREVES 2. De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves y domingo, 21 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 hs. MADE IN LANÚS. Con: Hugo Arana, Víctor Laplace, Ana María Picchio y Soledad Silveyra. Dir.: Manuel González Gil. Desde \$ 10. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

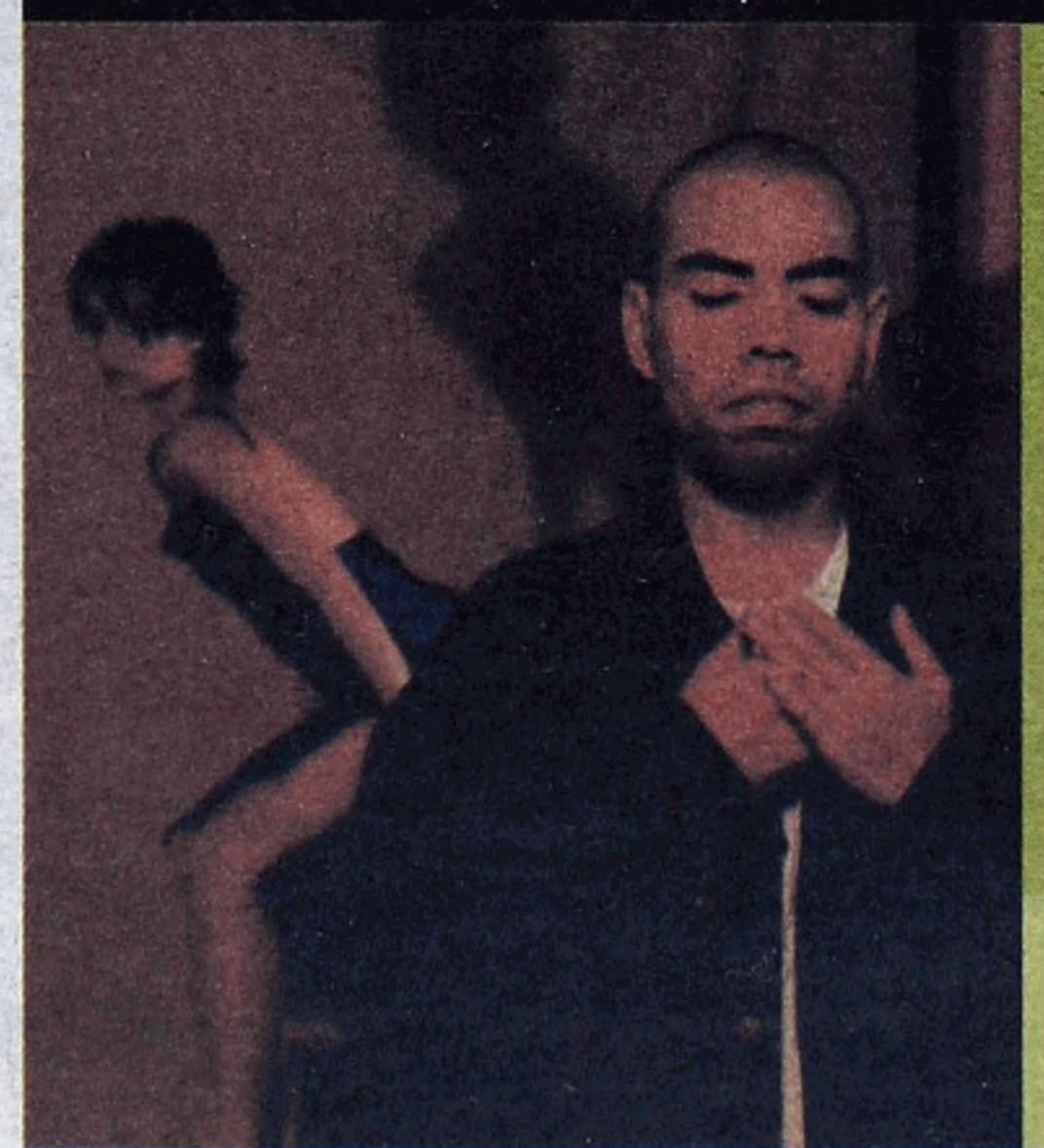
Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO, CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. Viernes, \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTI-TUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Viernes y sábado, 20.30 hs. Domingo, 19.30 hs. NEW YORK. De: Daniel Dalmaroni. Dir.: Villanueva Cosse. \$ 12. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

gratis | Martes, 20.30 hs. ESE DOLOR. Unipersonal de Omar Chabán. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126. Sábados, 23 hs. TIMÓN. De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Horacio Acosta, Carlos Pipsic y elenco. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Open House



"El tema es la soledad, el abandono... Diez personas que necesitan decir algo, aunque sea una vez, y seguramente no tengan una segunda posibilidad. La vida es densa y rápida, no tienen demasiado tiempo que perder en lo que no sienten intimamente...". Vuelve a escena este espectáculo inclasificable protagonizado por ex alumnos de la Escuela Nacional de Arte Dramático y dirigida por Daniel Veronese, quien además escribió la dramaturgia extraída de los propios decires de los actores.

Lunes, 21 hs. Open House. Dir.: Daniel Veronese. \$ 8. Espacio Callejon. Humahuaca 3759. 4862-1167.

ROCK

Ellington. Las Cortaderas. Charcas 3647. 4825-2887. Colec-

[\$2] Viernes y sábado, 23.30 hs. POCHO LAPOUBLE -

RUBÉN FERRARI. Actors Studio. Corrientes 3571. 4867-

6622. Colectivos: 19, 24, 36, 52, 124, 127, 128, 151, 160,

tivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

CEMENTO

168, 180. Subte B.

Jueves, 18 hs. HEROICOS, VIEJO BURDEL, IGUANA Y **DEL PALO.** \$3 + un alimento no perecedero. A beneficio de los inundados de Santa Fe. Viernes, 21 hs. TOPOS. Los ex Flema presenta su primer cd, Nada que hacer. \$ 10. Sábado, 21 hs. ANDANDO DESCALZO. \$ 6. Domingo. RESTOS FÓSILES, SLAM UP!, CUCSIFAE Y OTRAS. Desde \$ 5. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 22 hs. ATTAQUE. El Teatro. Federico Lacroze y Av. Alvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Jueves, 21.30 hs. 4° ESPACIO. Desde \$ 7. Domingo, 21 hs. FRANCISCO BOCHATÓN. \$ 7. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 23 hs. FIDOJUAN Y LOS PLATOS DE SHIVA. \$5. Asociación Agentina de Artistas. Bolívar 920. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 126, 130, 143, 152, 159.

Sábado, 22 hs. LA CHILINGA, LOS MUERTOS, UN KUAR-TITO. En el megafestival de la FUBA. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 22 hs. LA MISSISSIPPI. \$ 10. Sábado, 23 hs. MIMI MAURA. \$ 12. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Sábado, 22 hs. PRESSIÓN. The Roxy. Av Casares y Av. Sarmiento. 4899-0313/14. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

Viernes, 21 hs. CRISTINA BANEGAS Y EDGARDO CAR-DOZO. Présentan el espectáculo La Criollez. Desde \$ 10. 23. 30 hs. NÉSTOR MARCONI TRÍO. Sábado, 21.30 hs. ENCUEN-TRO A TODO TANGO. Salgán-De Lío, Nuevo Quinteto Real. Desde \$ 20. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

TRIFULCA EN LO DE DIOS



Después del éxito de La mujer en el auto, se presenta por primera vez en Buenos Aires en carácter de estreno mundial en castellano, Trifulca en lo de Dios, la impactante obra del austríaco Félix Mitterer -- uno de los principales y más populares dramaturgos contemporáneos de habla germana-, en una emotiva puesta de Alberto Grätzer. Dios-Padre, constatando el fracaso de su plan, quiere someter al género humano al Juicio Final. Participan de la discusión las otras dos personas de la Trinidad. Y Satanás, Angel Caído y Amo del Infierno. En Trifulca en lo de Dios se abordan la moral y la religión como manifestaciones del alma humana, pero también -muy especialmente- la postergación de que es objeto la mujer desde hace milenios. Con Sergio Ferreiro, Liliana Núñez, Alejandro Mauri, Elsa Juri y Eduardo lácono.

Viernes y sábado, 21 hs. \$ 10. Teatro La Ranchería, México 1152, 4382-5862, Colectivos: 2, 17, 20, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 105.

Viernes y sábado, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960.

COMO EL SHOW DEL TERROR. Mayores de 14 años. Dir. Magaly Ávila. \$ 8. Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K. Una nueva versión de El Proceso de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Viernes, 23 hs. Sábado, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Para tres personas, \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Con María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LA MADRE (DIE MUTTER). De: B. Brecht y H. Eisler. Dir.: Raúl Serrano. Teatro del ArteFacto. Sarandí 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 151.

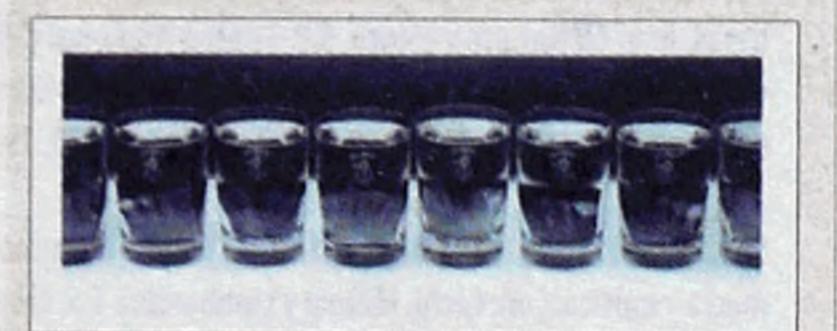
Sábado, 23 hs. LOS POSEÍDOS. Sobre "Poseídos entre lilas", de A. Pizarnik. Supervisa: Pompeyo Audivert. \$ 6. PARAISOS OLVIDADOS. De: Rodolfo Roca. Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TODO. De y por Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA. De S. Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 126, 28, 64, 130, 28, 74, 143, 93.

Domingos, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dirección Viviana lasparra. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela lasparra, Violeta Buchbinder, Ana L. Morón, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla. \$ 10. Viernes, 21 hs. MENDIOLAZA. Idea y dirección: Luciana Acuña / Luis Biasotto. \$ 10 (descuentos jubilados y estudiantes). El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

viernes



[gratis] De 19 a 24 hs. EXPOSICIÓN. AZULINDELE-BLE. Muestra de Claudia Contreras. Instalación, fotogra-fías y objetos. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168.

[gratis] 20.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Con dirección de Pedro Ignacio Calderón. Obras de Pablo Moncayo, Alberto Ginastera, Juan José Castro y Joaquín Turina. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168. Subte D.

[gratis] 20.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CONJUNTO PRO MÚSICA DE ROSARIO. Basílica de San Francisco. Defensa y Alsina. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 50, 61, 62, 86, 93, 111, 142, 152, 159.

[gratis] 22 hs. CICLO DE CINE ASIÁTICO INÉDITO. LA ACTRIZ. 1992. 130'. De Stanley Kwan. Con: Maggie Cheung, Tony Leung, Ka Fai y Carina Lau. Se exhibe en video, con subtítulos en castellano. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

sábado

[\$2] 14 hs. CHICOS. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Arreglo musical: Julio Viera. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.



[gratis] 14 hs. CINE INFANTIL. MULAN. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

Espectáculo para toda la familia de estilo juglaresco, con magia, pantomima y canciones en vivo que narra la leyenda filipina "La princesa de Liwewey". El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

PARA CLAVE. Alejandra Sottile interpreta obras de F.J. Froberger, J.S. Bach, C. Ph. E. Bach, Scarlatti y Albéniz. Iglesia Evangélica Luterana. Amenábar 1767. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 113, 152, 161, 168, 184. Subte D.

[\$2] Desde las 22.30 hs. MILONGA. VENÍ A CANTARLE A GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

[gratis] 1 hs. MÚSICA FUNK. OPEN 24. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

domingo

[gratis] De 10 a 18 hs. CHICOS. FÚTBOL 5, VÓLEY, BÁSQUET, CAMA ELÁSTICA. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.



[gratis] De 11 a 20
hs. EXPOSICIÓN.
PERSONAJES CÉLEBRES POR GRANDES PINTORES.
Retratos y autorretratos. Pabellón de las
Bellas Artes de la
Universidad Católica Argentina. Av.
Alicia Moreau de
Justo 1300, P.B.

4338-0801. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.



[gratis] 11 hs. CICLO LA MÚSICA EN DOMINGO. Con los grupos de MOMUSI: Los Tiringuitas y La Banda del Grillo. Sala A-B, 1º piso. [\$2] 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Con: Celeste Noya, Luciano Martín, Carolina Della Negra, Matías Plaul, Iván Larroque, Luciana Mosca, Javier Zuker y Safira Algamiz. Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[\$2, con jugo y chizitos] 16 hs. CHICOS. CACHITO CAMPEÓN. Obra inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Ñaque Títeres. Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

[\$1] 16 hs. CINE. CICLO: CATITA, CÁNDIDA, GALLE-GA... SIEMPRE NINÍ. "UNA GALLEGA EN MÉXICO". México. 1949. 103'. Dir.: Julián Soler. Con: Niní Marshall, Joaquín Pardavé, Manolete, Jorge Negrete. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186

[gratis] 17 hs. CHICOS. LLEGARON LAS TÍAS! Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Celebración de la llegada del invierno. Recordamos el Día de la Bandera. Cuentos, poesías y canciones al piano; juegos varios y maqueta con telgopor. Segundo y tercer Derecho del Niño: Protección e identidad. Microcine. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[\$1] 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Versión oral de la obra de Miguel de Cervantes para adultos. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21, 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[\$1] 17 hs. NARRACIÓN ORAL. EL PECADO ORIGINAL Y OTROS CUENTOS DE MUJERES. A cargo de Elva Marinangeli. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[\$1] 18 hs. CINE. EL MUNDIAL DEL CORTO. LEO 16.

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Viernes y sábado, 20.30 hs. CICLO DE MÚSICA. Murgas (viernes) y folclore (sábado). Sábado y domingo, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. Sábado y domingo, 14 hs. CINE. SE PROYECTA "ROGER RABITT". Sábado, 14.30 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. 16 hs. PAN CON PAN. TÍTERES DE LA VALIJA. 16.30 hs. LA COLECCIONISTA. Narración oral por Diana Tarnofky. Domingo, desde las 16 hs. TE CONOZCO MARGARITA. Títeres por La Vereda. AEQUEÑO CIRCO. Por : Rosana Álvarez D'Abormida. 16.30 hs. GRACIELA DEZZA. Cuentos. Domingos, 17 hs. LA ANDARIEGA. Una mochila que busca lectores y cuenta historias. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A TALLERES. De teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, cerámica, apreciación musical, expresión corporal, coro y tango. Viernes, 20.30 hs. LA NOCHE DE LA BASURA. Espectáculo teatral de Beto Giannola. Sábado, 15 hs. SEMINARIO RODIN EN LOS ESPACIOS PÚBLICOS. 16 hs. ESPECTÁCULO INFANTIL "TÍTERES". 20.30 hs. PEÑA DE TANGO. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Jueves, viernes y sábado, de 12 a 20 hs. Domingo, de 15 a 21 hs. ESTADOS ALTERA-DOS. Pinturas de Susana Parisi. Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Para niños entre 3 y 5 años, con actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura. Miércoles, 19.30 hs. DESCENDIENTES DE LOS BARCOS. Un recorrido por la historia de la inmigración a Buenos Aires, coordinado por Liliana Barela. Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE INFANTIL BITÁCORAS ANIMADAS. SE PROYECTA "LILO Y STICH". 2002. 19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES "OPERAS PRIMAS". SE PROYECTA "MATANZA". 2001. Del Grupo Documental 1º de Mayo. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Viernes, 19.30 hs. ZONA DE LETRAS, CARTOGRAFÍA SENSIBLE. Un seminario que contará con invitados especiales, vecinos ilustres y lecturas de textos especiales para la producción de un mapa zonal literario de San Telmo / Monserrat. Coordinado por Mateo Niro. No se requiere inscripción ni conocimientos específicos. Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Actividades para niños de todas las edades sobre el tema "Los viajes". Domingos, de 17 a 21 hs. TANGÓDROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galetti. 18 hs. MILONGA DE BUENOS AIRES. Con musicalización en vivo. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. INTEN-SIDAD ELEMENTAL. Exposición de los trabajos de Gabriela Larrañaga, Viviana Berco, Marcelo Cusenza, Luis Terán, Alfio Demestre (objetos), Eugenia Castillo, Arturo Aguiar (instalación), Daniel Trama y Ezequiel Kloppman (fotografía). Viernes, 18 hs. CICLO DE CINE MUN-DIAL "ITALIA, DIVINAS COMEDIAS". SE PROYECTA "LOS MONSTRUOS". De: Risi. Sábados, 14 hs. CICLO DE CINE INFANTIL. Con largometrajes y cortos animados. SE PROYECTA "MULAN". 16 hs. CICLO DE CINE SÁBADOS DE SUPER ACCIÓN. SE PROYECTA "EL HOMBRE QUE SABÍA DEMASIADO". De: Hitchcock. CICLO DE MÚSICA ROCK EN EL PARQUE. Con Los scapes, Ritcher, Los garfios y Sin espina. 23 hs. INTI RAYMI. Festejos por el año nuevo aborigen, con música, charlas y comidas para esperar la salida del sol. Domingo, 14.30 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS. Por el grupo de teatro callejero La Runfla. 16 hs. TALLER ARTESANAL DE ARTE NATURAL. PEDÍ EL PARAÍSO. Por el grupo de teatro callejero Caracú. MATACHI DE LA RISA. Espectáculo infantil con los payasos Manny y Bueno. 17 hs. ARGENTINA Y EL MUNDO. Encuentro de comunidades artístico-culturales de danza, música y artesanías, con la participación del grupo de danzas folclóricas italianas Amicci D'Italia, el grupo de folclore nacional Alas del alma y Julio Solís representando al tango argentino. 18 hs. EL HOTEL CONTI-NENTAL. Por el grupo Santo Remedio Teatro Club. Miércoles, 17 hs. CICLO DE CINE ARGEN-TINO "LAUTARO MURÚA, ACTOR Y DIRECTOR". SE PROYECTA "LA CAÍDA". En caso de lluvia se suspenden las actividades al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA. Con profesores y artistas invitados. Sábado, 21 hs. CUENTOS PARA ESCUCHAR. Narración oral para grandes. Por Carmen y Angelines. Domingo, 19 hs. MEJOR SOLO QUE MAL ACOMPAÑADO. Tardes de cuentos para grandes. Por Inés Grimland y Marcos Brodjo. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, a las 21 hs. CICLO DE CINE FANTÁSTICO ARGENTINO. SE PROYECTA "PLACER SANGRIENTO". 1967. Dir.: Emilio Vieyra. Con: Susana Beltrán, Ricardo Bauleo y Eduardo Muñoz. En todas las funciones hay un espacio dedicado a programas argentinos de televisión. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

Rodrigo Moscoso. LEJANÍA. Leonora Kievsky. TRUENO AZUL. Andrei Durán. MAR 6. Hernán Sáez. NO PIZZA - CUCARACHA. Hernán Sáez. UN DÍA DE TRABAJO. Matías Buzzalino. BARRO FUNDAL. Diego Dorado. EL TRABAJITO. Alejandro Soler. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[\$1] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. Con Verónica Julio (soprano), Ana L. González (flauta) y Blas González (piano). Museo de Arte Isaac Fernandez Blanco. Suipacha 1422.

4327-0228. Colectivos 17, 45, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 19 hs. LECTURAS. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] 20.30 hs. JAZZ. DÉBORA GOTLIB. Canta estándars acompañada por Jorge Puig en guitarra, Willy Petroni en bajo y Santiago Lacabe en batería. Bar Abierto. Jorge Luis Borges 1613. 4833-7640. Colectivos: 34, 55, 166.

JEFE DE GOBIERNO ANIBAL IBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

